

COMPTE-RENDU DE LA TABLE RONDE 4A du CLIMAF KOLLOQUIUM

Samedi 26 janvier 2019 (9h30-13h00)

« Y-a-t-il quelque chose entre nous ? » Le travail « entre »

Après discussions sur l'interprétation de certains termes comme la distance et la société, le groupe a été divisé en 4 sous-groupes avec le but de finaliser notre réflexion par 5 phrases qui seront lues lors de la tenue du lendemain.

→ *Les mots et expressions récurrentes issus des discussions menées dans chaque groupe :*

- pont à construire
- comprendre et accepter
- distance = opportunité de rencontrer l'autre
- respect des différences
- silence = espace nécessaire pour nous rencontrer
- remise en question permanente
- le rituel permet de sortir de nous même
- chaîne d'union = amour à transmettre
- le lien que l'on cultive en loge est à porter à l'extérieur -> notre espace devient perméable à l'extérieur
- l'amour fraternel apporte la sérénité et l'énergie pour transmettre et s'ouvrir à l'autre
- le recul dans lequel le rituel nous place nous donne le recul nécessaire pour recevoir l'autre
- notre spécificité féminine est un plus pour apporter un nouvel espace à inventer
- transmission des valeurs maçonniques à l'extérieur
- le travail maçonnique nous permet d'avoir une autre lecture de la vie profane

Les cinq phrases qui seront lues en tenue sont :

- 1) Travailler la distance entre nous est une opportunité que nous nous donnons pour créer un espace de rencontre et d'amour fraternel.
- 2) Le travail persévérant en loge permet de co-construire un pont qui rend possible la rencontre avec l'autre dans le respect et l'accueil des différences.
- 3) Le rituel et tous nos symboles sont un sas entre les mondes profane et maçonnique.
- 4) Notre sensibilité féminine nous ouvre à une autre lecture de la vie profane afin de transmettre et de recevoir en pensées et en actions.
- 5) Une remise en question permanente doit permettre de comprendre et accepter nos différences tant en loge que dans la société et de mettre en cohérence nos idées et nos comportements.

Christine Valibouse-Huguen, R.: L.: Le Fleuve à l'Orient d'Antwerpen, GLFB

CLIMAF KOLLOQUIUM ROUNDTABLE 4A RECORD

Saturday 26 January 2019 (9:30-13:00 am)

“Is there anything between us?” Work “between “

After discussions on the interpretation of certain terms such as distance and society, the group was divided into 4 sub-groups with the aim of finalizing our reflection by 5 sentences that will be read at the next day's meeting.

→ Recurring words and phrases from discussions within each group:

- bridge to build
- to understand and to accept
- distance = opportunity to meet the other
- to respect the differences
- silence = space required (necessary) to meet us
- permanent questioning
- the ritual allows us to get out of ourselves
- chain of brotherhood = love to transmit
- the link that we grow in lodge has to be carried outside -> our space becomes permeable outside
- brotherhood love brings serenity and energy to transmit and open to others
- the hindsight given by the ritual provides us the necessary distance to receive the other
- our female specificity is a plus to bring a new space to invent (create)
- Transmission of masonic values outside
- Masonic work allows us to have another analysis (understanding) of profane life

The five sentences that will be read in the next day's meeting are:

- 1) Working the distance between us is an opportunity we give ourselves to create a space for meeting and brotherhood love.
- 2) The persevering work in lodge allows for the co-construction of a bridge that makes it possible to meet the other in a respectful manner accepting differences.
- 3) The ritual and all our symbols are an airlock between the profane and masonic worlds.
- 4) Our female sensibility allows us to another comprehension of profane life in order to transmit and receive in thought and actions.
- 5) Permanent questioning must allow us to understand and accept our differences both in lodge and in society and to bring our ideas and behaviour into coherence.

Christine Valibouse-Huguen, R.: L.: Le Fleuve to the Orient of Antwerpen, GLFB